

あの

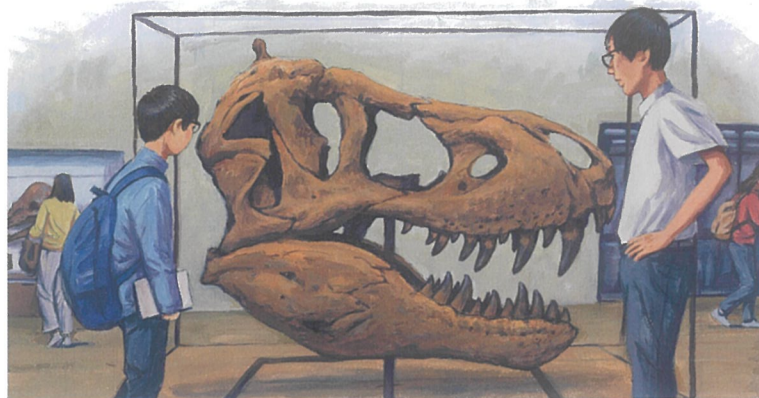
2024

8

あのね
2024年 8月号
通巻383号
発行 福音館書店 宣伝課



7月の新刊『恐竜のあたまの中をのぞいたら』は、化石の頭骨を手がかりに、恐竜の「見る・聞く・かぐ」感覚を探る絵本です。監修をお願いした河部壮一郎さんは、福井県立大学の恐竜学研究所で脳科学の視点を活かした恐竜研究に従事する第一線の研究者。研究内容や子どもの頃の化石との出会いについてなど、科学書編集部がお話をうかがいました。



「恐竜の研究者、河部壮一郎さんに聞く」 頭骨から探る恐竜の感覚

まとめ・科学書編集部

大むかしの恐竜は、身のまわりの世界をどのように感じ取っていたのでしょうか。化石の頭骨には、それを知る手がかりがたくさん残されています。

絵本『恐竜のあたまの中をのぞいたら』の主人公、ぼくのおじさんは恐竜の研究者。ある日、ふたりは博物館を訪ねます。まずはティラノサウルスの頭骨をじっくりと観察。目の穴の位置からは、その恐竜がどんなふうにもものを見ていたかがわかります。神経が通る穴がたくさん並んだ顎は、かなり敏感だったようです。頭骨の後ろから見える骨のかたまりは「脳かん」。脳やそのほかの器官が収まっていた場所です。脳はやわらかいので、恐竜が死ぬとくさってなくなりやすくなります。けれども、脳かんの内側には、脳などがおさまっていた空間が残っています。この空間を型取ったものをエンドキャストと呼びます。ここには、さらなる恐竜のヒミツがかくされているのです……。

この絵本の監修者、河部壮一郎さんは、福井県立大学の恐竜学研究所で、恐竜の脳の研究に携わっています。研究室では、頭

骨をCTスキャナで撮影し、エンドキャストのかたちを確かめます。すると、脳や内耳のおおよその形をつきとめることができるのです。

「脳は、よくはたらく部分が大きく発達します。ですから、エンドキャストの形を見れば、どんな感覚が優れていたかを推測できるのです。たとえばティラノサウルスの脳は、ワニの脳に形が似ていて、においをかぐのが得意だったようです。また、鳥に近い恐竜、バンビラプトルの脳は、目で見た情報をあつかう部分が大きいので、目がよかったですと考えられています」(河部さん)。

化石になった恐竜は、大むかしに命が



恐竜のあたまの中をのぞいたら

脳科学でさぐる恐竜の感覚

大島英太郎 作／河部壮一郎 監修
定価1,760円(税込)
31×23cm／40ページ
5・6才から

内容紹介

大むかしの恐竜は、身のまわりの世界をどんなふうに見たり、聞いたり、かいだりしていたのでしょうか……恐竜の頭骨には、それを知る手がかりが残っています。まずは、恐竜の頭骨をいろんな角度からじっくり観察。さらに、CTスキャナを用いた最新の研究手法で、脳や内耳の動きをさぐり、頭骨内部にかくされた恐竜のヒミツを解き明かします。リアルな研究現場の雰囲気を味わえる一冊。監修者による巻末解説つき。

きて、脳もつくになくなっていきます。けれども頭骨さえあれば、その恐竜が生きていた頃、どんなことが得意だったかを確かめることができます。河部さんは日々、ワクワクしながらCTでスキャンした画像を眺めているそうです。

「外から見てわからない内側の構造がだんだん見えてくる過程には、宝探しのような楽しさがあるんです」。

スキャンで得たデータを3Dプリンターに入力して、エンドキャストの模型をつくることもあります。

「モニターで画像を見て、だいたいわかっていても、実際に模型を手にとると、思っていた以上の発見があります。かたちや構造を理解するには、手に持って、体感するのが一番ですね」。

河部さんは幼い頃から、恐竜や化石に関

する本や図鑑が大好きで、毎週届く恐竜の雑誌を楽しみに読んでいたといいます。

「初めて化石にさわったのは、小学生のときでした。葉っぱの化石が掘れるスポットを訪ねて、本物を手に取ったときの感動は鮮明に覚えています。本で得た知識が実際の経験に結びつくことで、深く心に残ったのだと思います」。

この絵本には、主人公が化石とじっくり向き合う場面がたくさん描かれています。「ここを見るとこういうことがわかるよ、この恐竜とあの恐竜はここがちがうんだよ」といったポイントがわかると、博物館に足を運んだとき、展示を見る目がちよっと変わるんじゃないかなと思います」。

絵本を読み終わったら、みなさんもぜひ、お近くの化石に会いに行ってみてはいかがでしょうか。

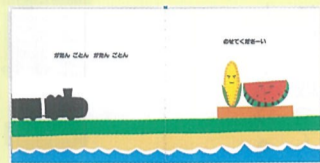


あつ〜い夏を満喫!

海、ソフトクリーム、すいか、
キャンプ、お祭り、夕涼み……。
夏ならではの食べ物や自然、
行事や情景を描いた絵本、童話をご紹介します。



がたんごとん、汽車は海辺を走ります



がたんごとん がたんごとん ざぶんざぶん

安西水丸 作
定価990円(税込) / 20ページ
「のせてくださいー」といって汽車に乗り込むのは、アイスには、か、麦わら帽子……。『がたん ごとん がたん ごとん』の続編。

0才から



パンダが大きなはちみつソフトクリームを作ります



パンダのソフトクリームやさん

小川かなこ 作
定価990円(税込) / 24ページ
パンダのきょうだいが、はちみつソフトクリームを作るために、はちみつをとりに行きます。奇想天外のユーモラスな絵本です。

2才から



ワニのわにわにが夜の緑日へおでかけ



わにわにのおでかけ

小風さち 文/山口マオ 絵
定価990円(税込) / 24ページ
わにわにが、ずりずりづづづと歩いていくと、なんとそこは大賑わいの緑日。屋台を見て回り、大きな花火を見て家に戻ります。

2才から



暑くてたまらない動物たちの涼しい場所探し



あついいついい

垂石真子 作
定価990円(税込) / 24ページ
暑い日照りの中、涼しい所を探してペンギンがやってきました。やっとみつけた日陰でひと休み。ところが、それはアザランの影で……。

2才から



迫力満点、真っ赤なトマトさんのお話



トマトさん

田中清代 作
定価1,100円(税込) / 28ページ
ある暑い夏の日。真っ赤なトマトさんは小川に泳ぎに行きたくなりました。でも、体が重たいので転がることができません。

3才から



懐かしい夜店がずらり。文字のない絵本の傑作



えんにち

五十嵐豊子 作
定価1,100円(税込) / 32ページ
神社の境内に並ぶ、たくさんのお店。わた菓子、いか焼き、ひよこ売り。丹念に描かれた絵がお祭りの賑わいを伝えます。

3才から



©Toyoko Igarashi



虫たちが草のベッドを作りホテルを開店します



ほたるホテル

カズコ・G・ストーン 作
定価990円(税込) / 32ページ
夏、虫たちは木陰で「ほたるホテル」を開きます。草のベッド、蛍の灯。ところが邪魔者が現れて……。小さな世界の涼味満点のお話。

3才から



万次郎さん、転がるすいかを追いかける!



万次郎さんとすいか

本田いづみ 文/北村人 絵
定価1,100円(税込) / 28ページ
万次郎さんのすいかが、ひとりでにころころ転がりはじめました。慌てて後を追いかけて、万次郎さんともどぼんと川に飛び込みます。

4才から



こんな強力な蚊取り線香があったなんて!



かとりせんこう

田島征三 作
定価990円(税込) / 28ページ
煙が漂うと、蚊が落ち、花が落ち、おじさんの髪まで落ち、さらに街では、銅像、看板、とんとん落ちて……。さてその威力は?

4才から

真夏の一日、女の子が出会う無数の生命と死

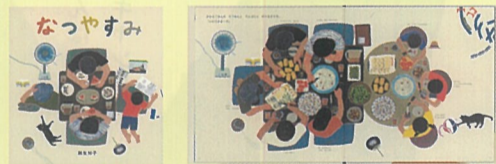


なっちゃんのなつ

伊藤比呂美 文/片山健 絵
定価990円(税込) / 28ページ
なっちゃんが河原にでかけると、草が生い茂り、花が咲き、無数の命がざわめいていました。日本の夏の濃密な美しさを描いた絵本。

4才から

夏休みのなかで、いちばん楽しい一日



なつやすみ

麻生知子 作
定価1,650円(税込) / 32ページ
久しぶりに会いたいこと一緒に、プール、そうめん、昼寝。すいか、お祭り、金魚すくい。ユニークな構図でとらえた、日本の夏。

5-6才から

一晩ひとりで過ごす小さな子どもの成長



はじめてのキャンプ

林明子 作・絵
定価1,320円(税込) / 104ページ
大きな子どもたちにまじって、キャンプの一晩を過ごす女の子。気持ちのたかぶりや不安、そして勇気などを表情豊かに描きます。

4才から

女の子の憧れがぎゅーりつまった夢の世界



オンネリとアンネリのおうち

マリヤック・クレンニエミ 作/マイヤ・カルマ 絵
渡部翠 訳
定価1,760円(税込) / 184ページ
なかよしの女の子オンネリとアンネリは、ひよんなことから二人だけのうちに住むことに。フィンランドの楽しくて幸せな夏の物語。

小学
中学
年から

福音館の月刊誌 9月号のご紹介

ピックアップ



ロンドンのでんしゃのって
せきなつ 作

こどものとも

5~6才向き 定価460円(税込) / 32ページ



男の子がお父さんと一緒にイギリス・ロンドンの電車や地下鉄、ケーブルカーを乗り継いで、おでかけします。たくさんのおもしろい乗り物に出会えるとともに、絵本のなかでイギリスの鉄道旅行を楽しめます。



こどものとも 0.1.2.

10ヵ月~2才向き 定価460円(税込) / 22ページ

やぎやぎやぎ

飯野まき 作
白やぎ、黒やぎ、茶色いやぎ。みんな一緒に仲良く過ごします。



こどものとも 年少版 定価460円(税込) / 24ページ

うごいたとまった

古川タク 作
いろいろなものの動いた姿と止まった姿をユーモラスに描きます。

2~4才向き



こどものとも 年中向き 定価460円(税込) / 28ページ

くぎがさん、ふへぼさん、おつきみですよ(再版)

岸田裕子 作/にしむらあつこ 絵
きょうはお月見の日。
どんなお団子を作ろうかな?

4~5才向き



ちりせき かがくのとも 定価460円(税込) / 24ページ

これはトイレトペーパーのしん

谷内つねお 作/黒田葉月 写真
トイレトペーパーの芯に秘められた、意外な強さをご紹介します。

3~4~5才向き



かがくのとも 定価460円(税込) / 28ページ

どうぶつたちのおんがくかいがつきをつくろう!

丸山素直 作
動物が集まって音楽会を開催! 身近な素材で楽器をつくろう。

5~6才向き



たくさんのふしぎ 定価810円(税込) / 40ページ

おいしさつながる昆布の本

松田真枝 文/キッチンミノル 写真/得地直美 絵
知れば知るほど食べたくなる、おいしい昆布の物語。

小学3年生から



母の友 定価700円(税込) / 84ページ

特集「秋よ、来い」

夏の暑さで疲れた身体を整える料理、秋を感じる短歌、秋の夜長におすすめのマンガなどをご紹介します。

おとなの方に

決定版!

日本むかしばなし紙芝居

全6巻

つるのおんがえし 絵・松成真理子



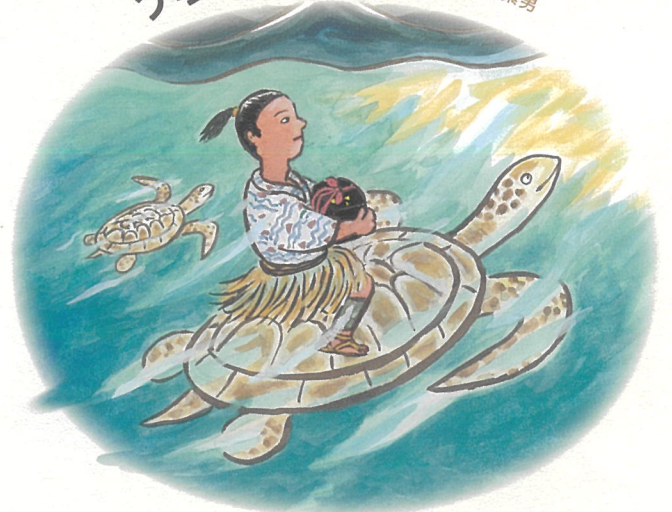
おむすびころりん 絵・長野ヒデ子



かぐやひめ 絵・早川純子



うらしまたろう 絵・西村繁男



いつすんぼうし 絵・市居みか



はなさかじいさん 絵・梅田俊作



古くから伝わる日本のむかしばなしを、今の子どもたちに



近年、むかしばなしに触れる機会が少なくなり、むかしばなしを知らない子どもたちも増えています。しかし、むかしばなしには生きていくために大切な知恵や考え方、文化などがたくさん込められています。かつて、おじいさんおばあさんから語り継がれてきた定番のむかしばなしを、ぜひ今の子どもたちに手渡してください。



おむすびころりん
長野 ヒデ子 ◆ 脚本・絵
ISBN 978-4-494-08132-5 【8場面】



むかしあるところに、おじいさんとおばあさんがいました。薪をひろいに行くおじいさんに、おばあさんはおむすびを持たせてくれました。ところが、おむすびを食べようとすると、おむすびがころころとところどころがって……。



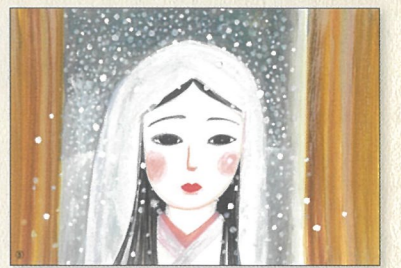
いっすんぼうし
こがようこ ◆ 脚本 市居みか ◆ 絵
ISBN 978-4-494-08133-2 【12場面】



むかしあるところに、小さな小さな男の子がうまれました。いっすんぼうしと名付けられたその子は、おわんのふねで川をくだり、都へ向かいます。とのさまのひめさまにつかえ、おともで出かけるとおににおそわれて……。



つるのおんがえし
坪田 譲治 ◆ 脚本 松成 真理子 ◆ 絵
ISBN 978-4-494-08134-9 【12場面】



キイトン パタパタ キイ トントン。寒い雪の日、やってきたむすめは、うつくしい布をおりあげました。しかし、おばあさんが、「のぞいてはいけませんよ」という、むすめとの約束をやぶってしまい……。



うらしまたろう
常光 徹 ◆ 脚本 西村 繁男 ◆ 絵
ISBN 978-4-494-08135-6 【12場面】



浜辺でいじめられているカメの子を助けたたろう。翌日、大きなカメがやってきて「お礼に竜宮城へご案内いたします」というではないか。おどろいたたろうだが、カメの背中にのって、海の中をもぐっていくと……。



はなさかじいさん
津田 真一 ◆ 脚本 梅田 俊作 ◆ 絵
ISBN 978-4-494-08136-3 【12場面】



昔、おじいさんとおばあさんが、川をながれてきた子犬をひろいました。わが子のように大切にそだてると、ある日のこと、「わんわん!」。犬が穴をほれと鳴いています。言うとおりにすると、こぼんができました!



かぐやひめ
やえがしなおこ ◆ 脚本 早川 純子 ◆ 絵
ISBN 978-4-494-08137-0 【16場面】



竹取のおじいさんは、光る竹のなかに小さな女の子を見つけます。みるまに美しく育ち、かぐやひめと名付けられたむすめには、結婚のもうしこみがつぎつぎとやってきます。あきらめない3人にひめが伝えたのは……?

ポイント1

絵はすべて描きおろしです!
子ども向けの作品を多く手掛ける人気の作家・画家がそろいました。

ポイント2

8~16場面までのラインナップで幅広い年齢の子どもたちが楽しめます。

ポイント3

収録されている昔話は紙芝居としては20年ぶりの刊行です。(童心社刊行)

ポイント4

各作品に解説がついています。

監修者のことば



常光 徹
(国立歴史民俗博物館名誉教授)

昔話は、子どもたちの想像力をかきたて、夢をふくらませる、ふしぎな魅力にみちています。かつて、子どもたちは、語り爺さや語り婆さの昔語りに心をときめかせました。それが心を育む大きな力だったのです。

そんな昔話の決定版がそろいました。迫力満点の紙芝居で、どうぞご覧ください。



こちらどうぞ! 既刊好評紙芝居 & 紙芝居舞台

絵・早川純子

大人になっても心に残る、語り継がれる日本の名作を厳選

日本の名作 [全6巻]

セット定価 13,860円(本体 12,600円+税) B4判/12~16場面/ISBN 978-4-494-07396-2



セット内容

- ◆たべられたやまんば
- ◆ももたろう
- ◆ごんぎつね
- ◆てぶくろをかいて
- ◆かにむかし
- ◆くわす女房

松谷みよ子珠玉の民話作品

松谷みよ子かみしばい民話傑作選 [全6巻]

セット定価 15,510円(本体 14,100円+税) B4判/12~16場面/ISBN 978-4-494-07293-4



セット内容

- ◆天人のよめさま
- ◆ばけくらべ
- ◆やまんばのにしき
- ◆さるとかに
- ◆まえがみたらう(前編)
- ◆まえがみたらう(後編)

時代をこえて語り継がれてきた世界の名作

かみしばい世界の名作劇場 [全6巻]

セット定価 11,990円(本体 10,900円+税) B4判/8~16場面/ISBN 978-4-494-07437-2



セット内容

- ◆アラジンとまほうのランプ
- ◆3びきのくま
- ◆くるみわり人形
- ◆きんのがちょう
- ◆きたかぜとたいよう
- ◆きんのおのきんのおの

物語の世界へ、子どもたちの集中を高める必需品

童心社オリジナル紙芝居舞台

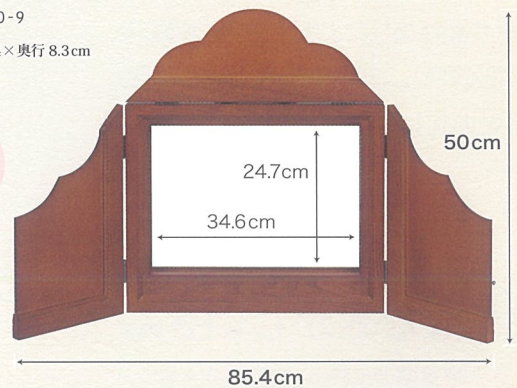
定価 12,650円(本体 11,500円+税)

ISBN 978-4-494-07300-9

サイズ: 幅 42.5×高さ 34.4×奥行 8.3cm

紙芝居の演出効果を高めます!

重量 2.2kg



紙芝居講習会のご案内

童心社では、紙芝居と絵本のちがいや、紙芝居の実演についての講座をひらいています。紙芝居について、もっと勉強してみたいという方々への、講師の派遣や、オンライン講座開催のご相談も承っております。

◆詳しくは童心社紙芝居プロモーション係 ☎03-5976-4402まで、お問い合わせください。

紙しばいミニ講座(全5回)

YouTubeで無料配信中!



「紙しばいってなあに?」「紙しばいを演じる」など、5つのテーマに分かれています。短時間で基本のキをわかりやすく解説します。



〒112-0011 東京都文京区千石4-6-6 TEL.03-5976-4181 FAX.03-5978-1078 ホームページ ● <https://www.doshinsha.co.jp/>



童心社「注文書」	商品名		
	NEW 決定版! 日本むかしばなし紙芝居 [全6巻]	ISBN 978-4-494-08382-4	セット定価 12,430円(本体11,300円+税)
	日本の名作 [全6巻]	ISBN 978-4-494-07396-2	セット定価 13,860円(本体 12,600円+税)
	松谷みよ子かみしばい 民話傑作選 [全6巻]	ISBN 978-4-494-07293-4	セット定価 15,510円(本体 14,100円+税)
	かみしばい 世界の名作劇場 [全6巻]	ISBN 978-4-494-07437-2	セット定価 11,990円(本体 10,900円+税)
	童心社オリジナル紙芝居舞台	ISBN 978-4-494-07300-9	定価12,650円(本体 11,500円+税)

お客様名	
市区町村名	
取引店名	こどものとも社
	2407

子どもの把握と理解

保育の専門性に基づいて

高山 静子 定価 2,420 円税込 B5サイズ 168ページ 郁洋舎発行

ISBN978-4-910467-13-9



子どもを“もっと理解したい”と願う保育者のために

保育は、「子どもの理解」から始まります。

環境構成も、関わりも、保育の展開も、子どもをよく知り、子どもに合わせて行います。

本書は、保育者の目線から、保育者が子どもを「把握」して「理解」するために、

必要な視点と知識を解説しました。

本書を読んだ保育者は、

子どもの行動の意味づけや、

子どもへのまなざしが変わるでしょう。

子どもの理解と援助の幅が広がります。

本書の全体像

第1部 子どもの把握と理解とは

- 第1章 子どもの把握と理解とは何か
- 第2章 保育者が子どもを把握し理解する視点
- 第3章 保育者が子どもを把握し理解する方法

第2部 子どもの感情・行動・認知に影響を与える主な要因

- 第4章 睡眠
- 第5章 食べ物
- 第6章 化学物質
- 第7章 運動と外遊び
- 第8章 映像メディア
- 第9章 個による違い
- 第10章 生得的・後天的な障害
- 第11章 脳と遺伝子
- 第12章 大人の関わりと保育環境
- 第13章 乳幼児期独自の発達の姿
- 第14章 知識を実践へ活用する際の留意点



第3部 把握と理解に基づく保育と保護者支援への展開

- 第15章 子どもの把握と理解に基づく展開の原則
- 第16章 子どもの育ちを保育で支える
- 第17章 課題を保育へと展開する
- 第18章 家庭や地域と共に子どもの育ちを支える

▶ 学びを深めるための演習

- 演習1 現在の「子どもを把握する力」を確認する
- 演習2 第1部の読み合わせを行い、互いの意見を聴き合う
- 演習3 チームでお互いの情報を共有し理解を深める
- 演習4 保護者に誤解されやすい乳幼児期の行動を解説する
- 演習5 子どもの姿の背景をできるだけ多く想定する
- 演習6 子どもの把握と理解に基づく保育の展開

▼ あわせて学びたい関連図書「保育の専門性シリーズ」。多くの現場で活用されています。



改訂
環境構成の理論と実践
～保育の専門性に基づいて
高山静子 2,200円(税込)
質の高い保育を行うために、まず改善したい専門技術は「環境構成」です。子どものための保育環境をつくりましょう。



改訂
保育者の関わり方の理論と実践
～保育の専門性に基づいて
高山静子 2,200円(税込)
保育者に欠かせない「関わり」の技術を解説します。園全体で学び、不適切な保育をなくしていきましょう。



保育内容 5領域の展開
～保育の専門性に基づいて
高山静子 2,200円(税込)
保育内容(5領域)を展開するための理論+実践書です。発達に合った保育内容を展開するための活動、教材を学びましょう。

園名	注文数	● 新刊 子どもの把握と理解～保育の専門性に基づいて 高山静子[著] 定価 2,420円(税込)	お申し込みは こどものとも社
名前	冊	● 関連図書	
	冊	改訂 環境構成の理論と実践 定価 2,200円(税込)	
	冊	改訂 保育者の関わり方の理論と実践 定価 2,200円(税込)	
様	冊	保育内容 5領域の展開 定価 2,200円(税込)	

2024 福音館の新刊絵本セット

全10冊
セット定価 11,440円(税込)



できあがり 2才から
彦坂有紀、もりといずみ 作
うどんにおにぎり、オムライス。子どもたちが大好きな食べものがページをめくると「できあがり」。美しい木版画で描いた絵本です。



トラトラトラクター 3才から
小風さち 文/関根立巳 絵
荷台がない運転席だけのトラック。それがこの絵本の主人公のトラクターです。トラクターは台車と合体すると、力持ちのトラックに大変身します。



まじよのすいぞくかん 4才から
佐々木マキ 作
女の子とイヌが森で見つけた奇妙な水族館。水槽の中には、魔法で魚に姿を変えられた動物たちが！ みんなを魔女から救い出す、ハラハラドキドキの物語。



りんごりらっば 4才から
あべけんじ 作
りんご・ごりら・らっば。つなげて読んだら「りんごりらっば」。さらに「ぼんだ」もつなげたら？ 声に出して楽しいしりとり遊び。



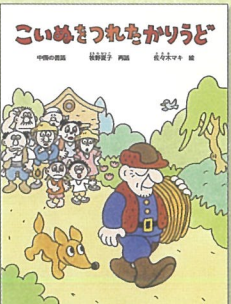
せがのびる 4才から
やぎゆうげんいちろう 作
どうして子どもの背は伸びるのでしょうか。背が伸びる仕組みや背についての疑問を、ユーモアたっぷりの楽しい絵で解き明かします。



なっちゃんがちっちゃかったころのおはなし 4才から
鍋田敬子 作
なっちゃんは、自分が小さかったころの話を聞くのが大好き。「うちのちっちゃかったころのおはなしして」「ええよ」。ユーモアたっぷりの、家族の物語。



ねじまきバス 4才から
たむらしげる 作
虫くんがおもちゃのバスを見つけた。ねじを巻いて、いざ出発！ 仲間動物たちも乗り込み、水を飛び越え、土を掘り、バスはどんどん進みます。



こいぬをつれたかりうど〜中国の昔話〜 4才から
牧野夏子 再話 佐々木マキ 絵
あるところに年老いた狩人がいました。鉄砲を使わず、小犬と縄だけで獲物をつかまえるというのですが……。中国に伝わる、トラ退治の物語。

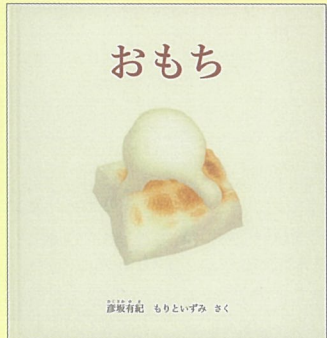


れっしゃがとおります 4才から
岡本雄司 作
列車が通り過ぎるとき、その周囲では様々なできごとがおこっています。列車の進行と、背景に描かれている人々の暮らしが交差する、想像力を掻き立てる絵本です。



いろいろないきもの かぞくのカタチ 5・6才から
澤口たまみ 文/たしろちさと 絵
コウテイペンギンはお父さんがミルクを出す!? ツキノワグマのお母さんの奮闘子育て！ 絵本のように読める生き物ノンフィクション。

こちらの作品もおすすめ！



おもち 既刊 2才から
彦坂有紀、もりといずみ 作
「もう焼けたかな？ まあだまだ、もう少し」おもちに焼き色がつき、ふくらむ様子を美しい木版画で描きます。

回覧							
----	--	--	--	--	--	--	--

申込書	定価					合計
2024 福音館の新刊絵本セット 全10冊	セット定価 11,440円(税込)	様	様	様	様	セット
		セット	セット	セット	セット	
既刊 おもち	990円(税込)	冊	冊	冊	冊	冊
市区町村名		園名				

★ 保育誌『園と家庭をむすぶ げ・ん・き』で好評連載中の男性保育者の
くまがし
★ 熊谷君シリーズが、大幅な書き下ろしを加え、遂に単行本になりました!

保育を学び、保育の矛盾と闘う
若い男性保育者の成長物語

だいじょうぶ? 熊谷君

社会福祉法人子どもの家福祉会 理事長 赤西 雅之 著

定価2,200円(本体2,000円+税10%) / 2024年8月刊行 / A5判・208頁
エイデル研究所 発行 / ISBN978-4-87168-714-0



物語でわかる「保育の本質」

できないのは、男性保育者だから? 大事なものは道徳? それとも倫理? 新米保育者の熊谷君が毎日の保育を通して成長する、ヒューマンドラマ。笑いあり、涙あり、子どもとのかかわりのヒントあり!

【著者プロフィール】

赤西 雅之(あかにしまさゆき) 1951年兵庫県姫路市生まれ。大阪府立大学(現大阪公立大学)卒業。神戸大学、神戸親和女子大学非常勤講師を経て、元甲南女子大学人間科学部総合こども学科教授。現在は、社会福祉法人子どもの家福祉会理事長、ニュージーランド学校交流会代表。

目次

プロローグ
主な登場人物



第1章 熊谷拓、保育士になる

- 1 初出勤の日
- 2 女の子のオムツ替えは見ないで下さい
- 3 誰にも言えない
- 4 道徳を知っているより倫理を考える子ども

第2章 大学生熊谷君の小さなリセット

- 5 5年前 熊谷拓 19歳
- 6 はじめての保育体験
- 7 小さくりセットされました

第3章 保育士生活の学びの種

- 8 誤用のきらめき
- 9 お呼び出しと振り返り
- 10 噛みつきました。3回目です
- 11 わたし「A.D.H.D」と診断されました
- 12 「給食室」の過去・現在・未来

第4章 出会いと学びのその先へ

- 13 子どもはあなたの味方になってくれますか?
- 14 わたし達ホストクラブに行きました
- 15 熊谷先生、恋をする
- 16 幼児虐待事件(前編)
- 17 幼児虐待事件(後編)
- 18 桜井陶子の秘密

エピローグ



ご注文は ☎ こどものとも社へ

発行 エイデル研究所

注 文 書	注文数	だいじょうぶ? 熊谷君 保育を学び、保育の矛盾と闘う 若い男性保育者の成長物語 赤西 雅之 著	ISBN978-4-87168-714-0 C3037
	定価2,200円(本体2,000円+税10%)		
	園名/団体名		
	氏名/TEL		



子どもたちに大人気!



あかちゃんと
わらべうたであそびましょ!

あかちゃんも
家族も
みんな笑顔!

わらべうたであそびましょ!



- ちっちゃいまめこーころこ
 - にゅめんそうめん
 - あすきつちよめちよ
 - おおかぜこいこい
 - きゅうりのおつけもの
 - いちりにりさんり
 - めんめんすーすー
- 全7曲



- あがりめ さがりめ
 - たるまん たるまん
 - いっぽんばし
 - げんこつやまの ためきさん
 - なべなべ
 - かごめ かごめ
 - さよなら あんころもち
- 全7曲



さいとうしのぶ・構成/絵
定価 (本体 1,200 円+税) 32P 19 × 19cm

さいとうしのぶ・編/絵
定価 (本体 1,400 円+税) 24P 21 × 23cm

大人気の
うたの絵本

1 ぽんでもにんじん

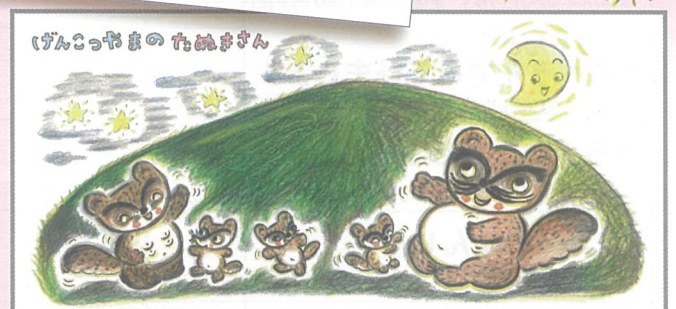
げんこつやまのためきさん



- ♪ 2 そくでも サンダル
- ♪ 3 そうでも ヨット



うさぎさんや
お月さまも
うたいます!



長野ヒデ子・構成・絵
定価 (本体 1,000 円+税) 24P 18 × 19cm

長野ヒデ子・作・絵
定価 (本体 1,000 円+税) 24P 18 × 19cm

新刊

あかちゃんとおそぶえほん

くりかえしが こちよい オノマトペの わらべうた

ころころ こーろころ

みなみじゅんこ 作



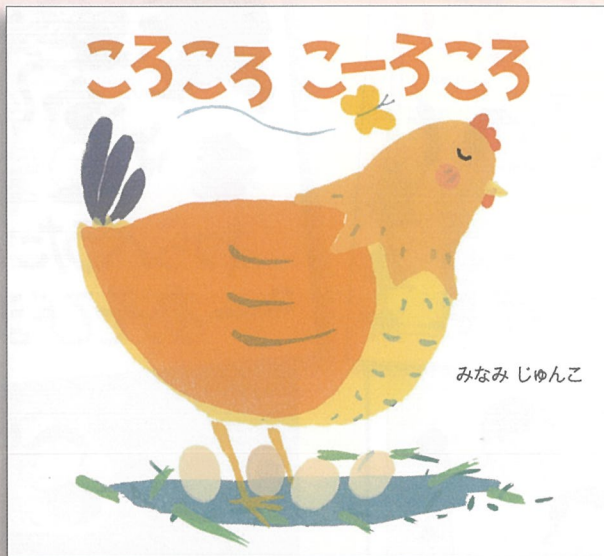
ちっちゃな たまご
そーっと だっこ



ころ ころ
こーろ ころ



ぴよ ぴよ ぴよ ぴよ



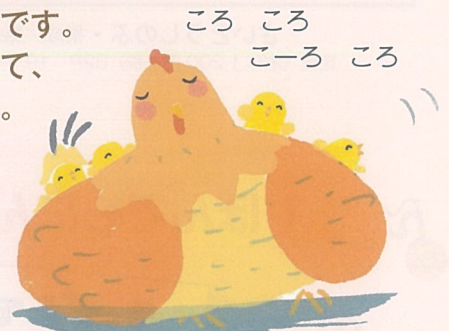
みなみじゅんこ



びよ びよ ころ
びよ びよ ころ

「ころころ こーろころ」は、
うたっていると楽しくなったり、こちよくなったり、
ふしぎな魔法のじゅもんのようなわらべうたです。
あかちゃんやお子さまをおひざの上にだいて、
左右にゆれながらうたってみてください。

- 定価 (本体 1,000 円 + 税)
- 17 × 18cm 24P 0 歳から



ころ ころ
こーろ ころ

裏面もご覧ください

●発行・のら書店

●ご注文はこどものとも社へ

品名	お名前	注文数				合計	市町村名
							園名
ころころ こーろころ ISBN978-4-905015-76-5 定価 (本体 1,000 円 + 税)							
あかちゃんとおそぶえほん わらべうたであそびましょ! ISBN978-4-905015-53-6 定価 (本体 1,200 円 + 税)							
わらべうたであそびましょ! ISBN978-4-905015-11-6 定価 (本体 1,400 円 + 税)							
1 ぼんでもにんじん ISBN978-4-905015-31-4 定価 (本体 1,000 円 + 税)							
げんこつやまのためきさん ISBN978-4-905015-46-8 定価 (本体 1,000 円 + 税)							



こどものとも社

企画 No.202400019

注文書【のら書店】

あそべる図鑑 GO

カブトムシ・クワガタムシ

この夏、カブトムシ・クワガタムシ博士になれる!



筒井 学 / 写真・監修

さがわゆめこ / 絵

判型 (サイズ) A4 変型判

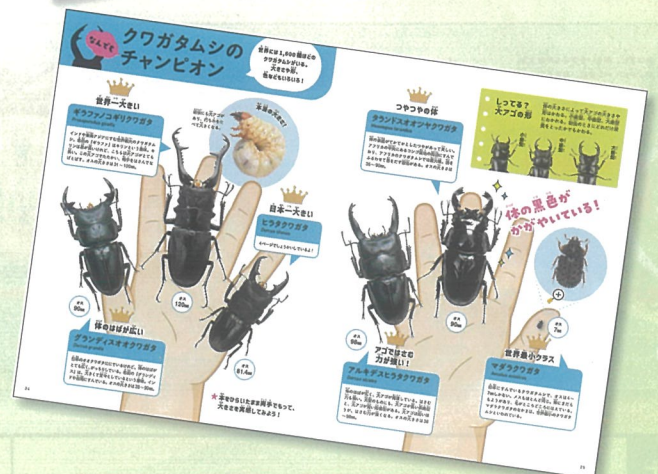
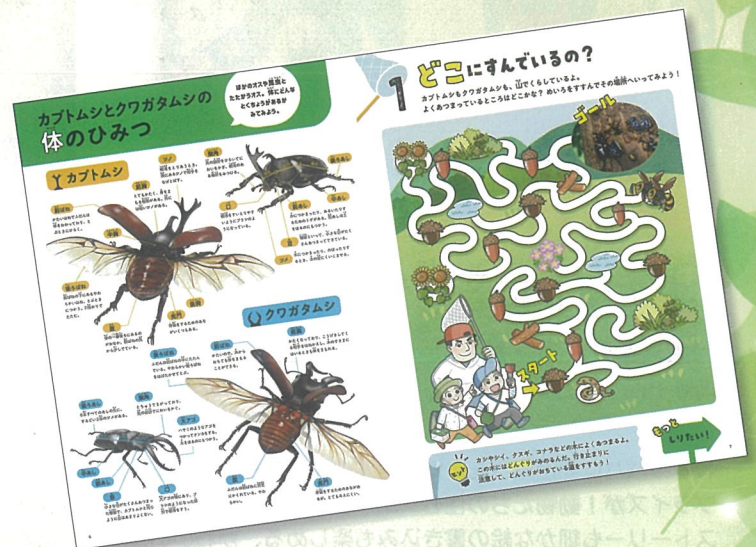
ページ数 27 ページ

初版 2024 年 6 月

ISBN 978-4-323-07213-5

●定価 1,650 円 (本体 1,500 円 + 税)

日本のカブトムシとクワガタムシを中心に、ゲームを楽しみながら詳しくなれる、新型の図鑑。写真・監修は、昆虫写真家の筒井学さん。



注文書 [金の星社]

あそべる図鑑 GO
カブトムシ・クワガタムシ

定価 1,650 円
(本体 1,500 円 + 税)

冊

責園名

市町村名

こどものとも社 企画番号: 202400020

こどもになっちゃえ！ すこし子どもに優しくなれる絵本

こどもの視点ラボ／作 石田文子／文

沓掛光宏／絵

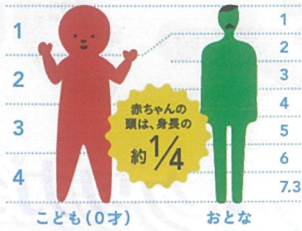
判型（サイズ）23.6 × 24.5cm

ページ数 28 ページ

初版 2024 年 4 月

ISBN 978-4-323-02493-6

●定価 1,540 円（本体 1,400 円＋税）



「またミルクこぼしたの!？」とママはおこりんぼ。泣きやまない赤ちゃんに、パパはあたふた。こどもの気持ちがわからないならママもパパも「こどもになっちゃえー!」こどもの目で世界を見れば、大変さがわかるかも。



「お手紙」に興味を持ったお子様にぴったり!

松屋真由子／作・絵

初版 2024 年 4 月

判型（サイズ）23.6 × 24.5cm

ISBN 978-4-323-07529-7

ページ数 32 ページ

●定価 1,540 円（本体 1,400 円＋税）

ねずみパパは郵便屋さん。たくさんの家に手紙を届けます。そんなパパにサプライズが！動物たちの住むユニークな家の中を、読者のあなただけに紹介。ストーリーも細かな絵の書き込みも楽しめる、かわいいが詰まった絵本。



ゆうびんです



注文書 【金の星社】	こどもになっちゃえ！	定価 1,540 円（本体 1,400 円＋税）	冊
	ゆうびんです	定価 1,540 円（本体 1,400 円＋税）	冊
貴園名	市町村名	こどものとも社 企画番号：202400020	

あそぶ、食べる、ねる／やすむなど
子どもに寄り添った視点から「発達」を考える

発達

Quarterly Magazine — H A T T A T S U

1980年創刊季刊誌

2022年より刊行月が変更（価格は変更なし）

2・5・8・11月 各10日発売（年4回発行）

定価1,650円（本体1,500円＋税） B5判／美装／120頁

*76～133号 定価1,320円（本体1,200円＋税）

オンデマンド版 定価2,420円（本体2,200円＋税）

ミネルヴァ書房刊

季刊誌『発達』は、2024年5月刊の178号より、秋田喜代美・大豆生田啓友・川田学の3氏を監修に迎えリニューアル。これからの保育・発達を考えるのに必要な論点を子どもの生活、暮らしの文脈から捉える特集を展開していきます。



保育所・幼稚園
などから
反響続々！



特集

毎号、保育・発達心理を中心に、今知っておきたいトピックを特集

連載

充実の連載で、発達をとらえる多面的な視座を提供

子どもたちの情景——そばにそっといたおねえさん先生から見たこと ひらのゆうこ／浜田寿美男

人との関係に問題をもつ子どもたち 《発達臨床》研究会

障がいのある子の保育・教育のための教養講座——実践障がい学試論 佐藤 暁

子どもと旅するファンタジーの世界 富田昌平

対話が紡ぐ、思想としての発達 浅川淳司／近藤龍彰／山田真世／及川智博／ほか

176号 特集 運動遊びと発達



杉原 隆 / 子野日芳和 / 高柳 桜 /
毛利 湊子 / 鈴木康弘 / 野井真吾 /
吉田伊津美 / 清水 由 / 西 洋子 /
内田匡輔

177号 特集 絵本とのあたらしい出会いかた



横山真貴子 / 菅井洋子 / 吉永安里 /
八瀬宗子 / 岡いくよ / 矢野智司 /
佐藤賢輔 / 小林哲生 / 藤澤和子 /
村田はるせ / 劉 娟

2023年11月
以降の特集
各巻定価1650円
(本体1,500円+税)

178号 特集 子どもの生活を問い直す



秋田喜代美 / 大豆生田啓友 / 川田 学 /
遠藤利彦 / 荒牧美佐子 / 浅井幸子 /
池本美香 / 良 香織 / 秋山千枝子 /
砂上史子 / 野口孝則 / 鈴木みゆき /
木戸啓絵 / 宮里六郎 / 鍋倉 功

179号 特集 あそぶ



大豆生田啓友 / 無藤 隆 / 島田将喜 /
河邊貴子 / 岩田恵子 / 富田昌平 /
箕輪潤子 / 奥谷佳子 / 宮田まり子 /
仙田 考 / 矢野勇樹 / 富岡麻由子

近刊予告
180号
(2024年11月10日刊)

たべる(仮)

暮らしの中核にある「食えること」。子どもの心身の発達と食はどのようにかかわっているのでしょうか。また食を支える社会のさまざまな営みと保育、食育はどうつながるのでしょうか。子どもと「食えること」をめぐる、広く考えます。【秋田喜代美/ほか執筆】

*2024年7月時点の情報です。 変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

季刊『発達』を年4回の発行ごとにお手元までお届けする便利な定期購読をぜひご利用ください
(バックナンバーの詳細は、小社営業部へお問い合わせください)。

●定期購読・バックナンバーのお申し込みはこどものとも社へ…

注 文 書	定期購読希望者申込み欄				バックナンバー希望者申込み欄				市区町村名
	様	号 より	様	号 より	様	号 より	円	冊	園名
	様	号 より	様	号 より	様	号 より	円	冊	
	様	号 より	様	号 より	様	号 より	円	冊	
	様	号 より	様	号 より	様	号 より	円	冊	